

Tous ces films sont projetés à l'auditorium l'Esty.

Pour ceux qui le souhaitent chaque film est suivi d'une petite discussion.

Pour assister à une projection, il faut être adhérent à Cinéchav'.

Le coût de la carte est de 4€.

Pour chaque film, la participation est également de 4€. Concrètement la première fois on paie 8€ (4€ d'adhésion et 4€ la place) et les fois suivantes 4€ seulement.

Abonnement annuel possible : 36€. Il permet de venir avec 2 invités gratuits.

Pas de système de réservation de place à la séance.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.



Distanciation physique et masque obligatoires à l'intérieur de l'auditorium

CONTACT



cinechavanod@gmail.com



cinechavanod.jimdofree.com



Auditorium l'Esty : 3 place de la mairie
74650 CHAVANOD



Le ciné-club de Chavanod
CINECHAV'

PROGRAMME

Septembre 2020 - Juin 2021



VENDREDI 18 SEPTEMBRE 2020- 20H

QUAND PASSENT LES CIGOGNES



Film soviétique de Mickail KALATOZOV
Palme d'or 1958 à Cannes
En noir et blanc et en version française - Durée 1h30

Pendant la seconde guerre mondiale, Veronika attend le retour de son fiancé Boris, parti combattre sur le front... Ce film est réputé pour ses somptueux mouvements d'appareil, qui restent de vrais exploits techniques.

VENDREDI 23 OCTOBRE 2020 – 20H

UN MONSTRE A MILLE TÊTES



Film mexicain de Rodrigo PLA
Année 2016 – Durée 1h15
En version originale sous-titrée.

L'assurance santé de Guillermo, atteint d'un cancer, refuse de financer son traitement. Sonia, la femme de Guillermo, part en lutte contre la compagnie d'assurance... Un thriller efficace et percutant.

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2020 – 20H



FREE TO RUN (LIBRE DE COURIR)

Documentaire français
de Pierre MORATH
Année 2016 – Durée 1h40

Il y a 40 ans, la course à pied était encore cantonnée aux athlètes masculins et à l'enceinte des stades. Par des témoignages et des images d'archive, ce documentaire retrace, de New-York à la Suisse romande, la conquête de la liberté de courir pour tous et partout.

VENDREDI 18 DECEMBRE 2020 – 20H

UNE HISTOIRE VRAIE



Film américain de David LYNCH
Année 1998 – Durée 1h50
En version française

Pour aller se réconcilier avec son frère qui est malade, un septuagénaire entreprend un périple de plusieurs centaines de kilomètres sur les routes américaines. Le seul véhicule dont il dispose est sa tondeuse à gazon... Un road-movie sympathique et décalé, par un grand du cinéma américain... et une histoire vraie !

VENDREDI 22 JANVIER 2021 – 20H



CHANTONS SOUS LA PLUIE

Film américain de Stanley DONEN et Gene KELLY. 1952. 1H42.
En couleurs. Version française.

Cette comédie musicale, dont la chanson-phare est connue de tous, reste, presque 70 ans plus tard, la référence, le chef d'œuvre du genre. Idéal pour commencer l'année (sous la neige ?) de façon réjouissante et optimiste..

VENDREDI 19 FEVRIER 2021 – 20H



LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT

Film de Claude BERRI. 1967. 1H30.
En noir et blanc.

Pendant l'Occupation, un petit garçon juif est envoyé chez un couple de personnes âgées, à la campagne ... Un film plein d'émotion, de finesse et de drôlerie. Michel SIMON y est impérial en pépé bourru au grand cœur.

VENDREDI 19 MARS 2021 – 20H



MUSTANG

Film turc de Deniz GAMZE ERGUVEN. 2015, 1h33
En version originale sous-titrée.

Oscar 2016 du meilleur film international. César 2016 du meilleur premier film. Sur les bords de la Mer Noire, élevées par des grands-parents très rigoureux, cinq sœurs orphelines s'affrontent aux traditions et aux interdits qui régissent l'éducation des filles. Un film beau, sauvage et insoumis.

VENDREDI 23 AVRIL 2021 – 20H



SEULS SONT LES INDOMPTÉS

Film américain de David MILLER.
1962, 1h45

En noir et blanc et en version française.

Au Nouveau Mexique, en 1962, Jack Burns (Kirk DOUGLAS), authentique cowboy perdu dans le monde moderne, rejoint son ami en prison pour l'aider à s'évader. Mais ce dernier a décidé de purger sa peine jusqu'au bout. Jack s'évade donc seul, mais est poursuivi par le shérif, Une œuvre superbe et tragique, un grand rôle pour Kirk DOUGLAS, nomade solitaire et rebelle.

VENDREDI 28 MAI 2021 – 20H



L'ARGENT DE LA VIEILLE

Film italien de Luigi COMENCINI.
1972, 1H56

En couleurs et en version française.

Chaque année, à Rome, une riche Américaine accompagnée de son chauffeur convie un couple d'Italiens pauvres à une partie de cartes où l'on joue de l'argent. Les pauvres ne gagnent jamais, jusqu'au jour où la chance leur sourit de façon délirante. Le bidonville est en émoi. Est-ce enfin la fortune ? Un des meilleurs exemples de « comédie à l'italienne », porté par des interprètes exceptionnels.

VENDREDI 18 JUIN 2021 – 20H



LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

Film franco-italien de Luis BUNUEL. 1964. 1h38

En noir et blanc et en français

Une jeune parisienne (Jeanne MOREAU) accepte un poste de domestique en Normandie, chez des notables. Elle apprend vite à connaître les occupants de la maison et leurs travers respectifs ... Un portrait au vitriol d'une bourgeoisie en décomposition, servi par de grands acteurs.